

## CHACÓN CALVO, JOSÉ MARÍA

Nació en Santa María del Rosario (población actual del mismo nombre, perteneciente a la provincia Ciudad de la Habana), Cuba, el 29 de octubre de 1892, y falleció en La Habana (ciudad actual del mismo nombre, perteneciente a la provincia Ciudad de la Habana), Cuba, el 8 de noviembre de 1969.

Abogado, Escritor y Profesor. Propició con su labor la creación de la *Revista Cubana* y de los *Cuadernos de Cultura*. Cursó la educación primaria en La Habana, graduándose de Bachiller, en 1911, así como de Doctor en Derecho, y en Filosofía y Letras, ambas carreras en la Universidad de La Habana, en 1915 y 1913, respectivamente. Sus principales aportes estuvieron relacionados con la labor de compilación, muestra de lo cual fue su antología denominada: *Las cien mejores poesías cubanas*, así como con la interpretación de la obra de José María Heredia, lo cual se plasmaría en su selección y prólogo de la colección de prosas de dicho autor, titulada: *Revisiones Literarias*. Ejerció la docencia en la Cátedra de Literatura Cubana, de la Universidad Católica de Villanueva, entre 1946 y 1961.

Laboró como Abogado consultor de la Secretaría de Justicia, desde 1915 hasta 1918, en que viajó a España como Secretario de la Legación de Cuba en Madrid. Fue electo en dicha ciudad Vicepresidente de la Sección Iberoamericana, así como Académico Correspondiente de la Academia de Historia de España. En Cuba fue Director de la Sociedad de Conferencias, en 1923, así como Director de Cultura de Gobernación, cargo que desempeñó entre 1934 y 1944. Representó a Cuba en el XXVI Congreso Internacional de Americanistas, efectuado en Sevilla, España, en 1935.

Ocupó durante algún tiempo la Vicepresidencia de la Academia Nacional de Arte y Letras, fue Miembro de la Academia de la Historia y Presidente de la Academia Cubana de la Lengua. Presidió la Sección de Literatura del Ateneo de la Habana, y fue cofundador de la Sociedad de Folklore Cubano. Se desempeñó como colaborador de los principales diarios y revistas durante aquellos años, y fue un elemento importante en la publicación de la *Revista de Educación*.

### **BIBLIOGRAFÍA ACTIVA:**

*Las cien mejores poesías cubanas*. Editorial Reus, Madrid, 1922

*Ensayos de literatura cubana*. Editorial Saturnino Calleja, Madrid, 1922

*El documento y la reconstrucción histórica*. Editorial Hermes, La Habana, 1929

*El Padre Varela y la autonomía colonial*. Editorial Molina, La Habana, 1935

*El Padre Varela y su apostolado*. Comisión Nacional Cubana de la UNESCO, La Habana, 1953

*Los comienzos literarios de Zenea*, Imprenta Viuda e Hijos de Jaime Ratés, Madrid, 1927

*Los días cubanos de Menéndez Pidal*. s/e, La Habana, 1961

"Cedulario cubano". En: *Colección de Documentos Inéditos para la Historia de Hispanoamérica*. T. 4. Editorial Compañía Ibero-Americana de publicaciones S.A., Madrid, s/a.

### **BIBLIOGRAFÍA PASIVA:**

Almodóvar Muñoz, Carmen. *Antología crítica de la historiografía cubana (período neocolonial)*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1989, pp. 258-268

Bueno, Salvador: "En memoria de José María Chacón y Calvo". En: *Revista de la Biblioteca Nacional "José Martí"*. Año 61. Vol. 12. N° 1. La Habana, enero-abril de 1970, pp. 144-47

Entralgo, Elías. "José M. Chacón y Calvo". En: *Perfiles*. Editorial Hermes, La Habana, 1923, pp. 95-127

Instituto de Literatura y Lingüística. *Diccionario de la Literatura Cubana*. T. 1. Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1980, pp. 269-271

Santovenia, E. "Crítica e investigación histórica. La Obra de Chacón y Calvo". En: *Acción*. Año1. N° 77. La Habana, 1934, pp. 18.

Chacón Calvo, José María. En: *Cien figuras de la Ciencia en Cuba/ Rolando García Blanco.../et-al/-* La Habana: Editorial Científico-Técnica, 2002

