

GUITART MANDAY, DARÍO

Nació en Santiago de Cuba (ciudad actual del mismo nombre, perteneciente a la provincia Santiago de Cuba), Cuba, el 7 de febrero de 1923, y falleció en La Habana (ciudad actual del mismo nombre, perteneciente a la provincia Ciudad de la Habana), Cuba, el 18 de marzo del 2000.

Biólogo. Sus estudios sobre ictiofauna, y en particular sobre tiburones, lo convirtieron en uno de los especialistas más reconocidos a nivel mundial. Su vínculo con la docencia se produjo a partir de 1959, cuando comenzó a impartir clases en la antigua Escuela de Biología de la Universidad de La Habana, de la cual fue su Director desde 1966 hasta 1968.

Designado en 1959 por el Gobierno Revolucionario para acometer las labores constructivas del Acuario Nacional, al crearse éste ocupó el cargo de Director, en el cual se mantuvo hasta 1965, en que al fundarse el Instituto de Oceanología de la Academia de Ciencias de Cuba, fue nombrado como su primer Director. Durante el transcurso de estos años iniciales, participó en las primeras expediciones científicas cubano – soviéticas organizadas por el Instituto de Zoología de Leningrado, las cuales tuvieron como objetivos el estudiar la plataforma insular de Cuba, así como realizar investigaciones Oceanográficas en el Mar Caribe y en el Golfo de México.

Por su experiencia y conocimientos de las ciencias del mar, intervino activamente en las labores encaminadas a devolver el equilibrio ecológico de las costas de Pinar del Río, cuando a consecuencias de un derrame de petróleo del barco “Princesa Ana María”, encallado en la zona, la biodiversidad propia de esta región estuvo amenazada. En 1982 fue designado por la Presidencia de la Academia de Ciencias de Cuba, como su Delegado Territorial en la provincia de Holguín, donde organizó el Consejo Científico, y diseñó y puso en marcha las instalaciones del Acuario Marino de Bahía del Naranjo, actuando a su vez como Asesor del Acuario de Baconao. En 1985 regresó a La Habana para encargarse nuevamente de la dirección del Acuario Nacional.

Se jubiló en 1990, dedicándose a trabajar con los manuscritos inéditos de la monumental obra *Ictiología Cubana*, de Felipe Poey. Al crearse en 1997 la Cátedra Universitaria “Felipe Poey”, pasó a ser su Presidente fundador. Albacea de la obra Poeyana, realizó la transcripción, conjunción y edición científica de ésta, la cual, publicada en tres tomos (dos de textos y uno de Atlas), vio la luz en La Habana en el año 2000. Fue Profesor Titular adjunto de la Universidad de La Habana, e impartió clases en el Centro de Investigaciones Marinas.

Publicó más de 60 artículos científicos y de divulgación, así como cuatro libros de textos. Entre sus obras más importantes se encuentran: *Sinopsis de los peces marinos de Cuba* y *Semblanza del Océano*. Describió para la ciencia algunos ejemplares de la ictiofauna cubana, entre ellos dos especies de tiburones. En el 2001 le fueron otorgadas post-mortem las categorías de Profesor de Mérito de la Universidad de La Habana y la de Académico de Honor de la Academia de Ciencias de Cuba.

BIBLIOGRAFÍA ACTIVA:

Felipe Poey en el 180 Aniversario de su nacimiento. Conferencias y Estudios de Historia y Organización de la Ciencia. N° 19. CEHOC, La Habana, 1980

Sinopsis de los Peces Marinos de Cuba. 2 Tomos. Editorial Científico Técnica, La Habana, 1985

Ictiología Cubana de Felipe Poey y Aloy (Transcripción, conjunción y edición científica de Darío Guitart Manday. 2 Volúmenes de Texto y 1 de Atlas). Biblioteca de Clásicos Cubanos, Editorial Imagen Contemporánea, La Habana, 2000.

Guitart Manday, Darío. En: Cien figuras de la Ciencia en Cuba/ Rolando García Blanco.../et-al/- La Habana: Editorial Científico-Técnica, 2002