

MESTRE HEVIA, ARÍSTIDES ESTÉFANO

Nació en La Habana (ciudad actual del mismo nombre perteneciente a la provincia Ciudad de la Habana), Cuba, el 28 de noviembre de 1865, y falleció en la propia ciudad el 5 de septiembre de 1952.

Antropólogo, Naturalista y Médico. Hijo del Médico y Naturalista Antonio Mestre y Domínguez. Estudió en la Universidad de La Habana, donde obtuvo el grado de Doctor en Ciencias Naturales con su Tesis: *Los colores considerados en la serie zoológica ya alterados á consecuencia de la localidad, ya modificados por las pasiones del animal, ya distribuidos con admirable progreso por la influencia sexual*, defendida el 21 de noviembre de 1887. De igual forma, obtuvo con posterioridad el Doctorado en Medicina (1899). Impartió en dicha institución: Geología, Paleontología, Zoografía de invertebrados y vertebrados, y Antropología, entre otras disciplinas.

Viajó por diferentes países, entre 1895 y 1900, lo que le permitió actualizar sus conocimientos. Así, en Nueva York y Filadelfia, Estados Unidos, perfeccionó su preparación en la especialidad de Neuro-Psiquiatría, mientras en la Escuela de Medicina de Monterrey, México, impartió clases de Patología y Clínica mentales; en esta última ciudad participó en la fundación del Club Médico, en el cual presentó cuatro casos de interés profesional. Con posterioridad se trasladó a Francia, en busca de las enseñanzas de los discípulos de Charcot; durante su estancia en París se constituyó la Sociedad de Neurología, en 1899, la cual le permitió desde su primera sesión participar en su relevante quehacer científico.

Al año siguiente regresó a Cuba y dio inicio a su labor docente; en tal sentido, ofreció un curso libre y gratuito sobre "Clínica de Patología Mental y enfermedades del Encéfalo". Se desempeñó como Ayudante en el Jardín Botánico de La Habana. En 1903, tras la apertura del Hospital N° 1, impartió en dicha institución diversas conferencias. Un año más tarde, obtuvo por oposición una plaza de Catedrático Auxiliar Conservador en el Museo de Historia Natural de La Universidad de La Habana, donde trabajó bajo la dirección del conocido antropólogo Luis Montané, aportando valiosos conocimientos acerca de la medicina de los aborígenes de Cuba.

Discípulo muy apreciado de Carlos de la Torre, se le encargó hacer el elogio de su maestro en la sesión de homenaje que organizó la Facultad de Letras y Ciencias de la Universidad el 21 de enero de 1911, y donde intervino con su trabajo titulado: "El naturalista Cuvier y sus paradojas científicas". Fue un consecuente defensor de la teoría del Darwinismo y de los estudios de Genética. Tuvo a su cargo el Discurso en la apertura del año académico de 1915 a 1916, bajo el título de: "Las ciencias zoológicas en nuestra Universidad". En 1920 pasó a dirigir el Museo Antropológico de la Universidad de La Habana, cuando Montané se acogió a la jubilación.

Formó parte de importantes instituciones, tales como: la Sociedad Antropológica de la Isla de Cuba, la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana, y la Sociedad de Historia Natural "Felipe Poey", en las que presentó numerosos trabajos de Antropología, Etnografía, Evolución, Genética, Mineralogía, Psiquiatra, Zoología, los cuales fueron publicados posteriormente.

Participó en trabajos de investigación dedicados a los casos de delincuentes anormales y enajenados mentales, como atestiguan sus comunicaciones sobre "Asistencia, tratamiento y educación de niños anormales" y "El niño delincuente", presentadas en el seno de la referida Academia de Ciencias de La Habana. De igual forma, divulgó sus trabajos en la *Revista Médica Cubana* y en la *Revista de Letras y Ciencias*, así como en la Sociedad de Psiquiatría y Neurología. Se desempeñó como Jefe de redacción de las revistas: *Archivos de Medicina Mental*, *Revista Mensual de Psicología Normal y Patológica*, *Neurología*, *Medicina Legal* y *Antropología Jurídica*, de igual forma, fungió como Redactor del *Boletín Clínico Mensual del Hospital N° 1*.

BIBLIOGRAFIA ACTIVA:

Los colores considerados en la serie zoológica ya alterados á consecuencia de la localidad, ya modificados por las pasiones del animal, ya distribuidos con admirable progreso por la influencia sexual. Imprenta de Soler Álvarez, La Habana, 1887

Elogio del Sr. D. Felipe Poey, en la sesión pública del 27 de junio de 1891. Tipografía de A. Álvarez, La Habana, 1892

Discursos leídos por los Dres. D. Arístides Mestre y D. Luis Montané, en la solemne recepción del primero como socio de número de la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana verificada el 12 de febrero de 1893. Imprenta de A. Álvarez, La Habana, 1893

"La antropología en Cuba". En: *Anales de la Real Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana*. T. 31. La Habana, 1894, pp. 33-54

Elogio del doctor José I. Torralbas, leído en la sesión solemne del día 11 de diciembre de 1904. Imprenta Mercantil, La Habana, 1905

Los nidos de las aves y su filosofía. Conferencias. Imprenta Avisador Comercial, La Habana, 1908

Curso de biología (instrucción general y trabajos prácticos). Imprenta Avisador Comercial, La Habana, 1910

"El naturalista Cuvier y sus paradojas científicas". En: *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias de la Universidad de La Habana*. Vol. 14. N° 3. La Habana, mayo de 1912, pp. 292-300

Las ciencias zoológicas en nuestra universidad. Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1915

Las ciencias zoológicas en nuestra Universidad (Discurso leído en la apertura del año académico de 1915 a 1916). Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1916

Las leyes de la herencia y la biología aplicada. Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1918

Antropología jurídica. Imprenta La Propagandista, La Habana, 1921

Poey en la historia de la antropología cubana. Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1921

"Felipe Poey, 26 de mayo de 1799, 28 de enero de 1891". En: *Social*. Vol. 6. N° 7. La Habana, julio de 1921, pp. 65-66

La antropología en Cuba y el conocimiento de nuestros indios (1894-1925). Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1925

Evocación de la memoria de Felipe Poey. Imprenta La Propagandista, La Habana, 1926

Sobre asistencia, tratamiento y educación de los niños anormales. Comunicaciones hechas en la Academia de Ciencias. La Propagandista, La Habana, 1927

Curso de Antropología general. Imprenta y Librería La Propagandista, La Habana, 1929

La enseñanza de la anatomía comparada en la Universidad desde Poey a nuestros días. Imprenta El Siglo XX, La Habana, 1937

Montané en la antropología cubana. Imprenta La Propagandista, La Habana, 1938.

BIBLIOGRAFIA PASIVA:

Álvarez Conde, José. *Historia de la Zoología en Cuba*. Talleres Tipográficos de Editorial Lex, La Habana, 1958, pp. 306-308

García González, Armando. "Aristides Mestre", En: *Juventud Técnica*. N° 239, La Habana, octubre de 1987, p. 62

González Curquejo, Antonio. "Evocación del Sr. Aristides Mestre". En: *Revista de la Universidad de La Habana*. N° 176. La Habana, noviembre-diciembre de 1965, pp. 55-56

Plasencia, Tomás. "Informe sobre los candidatos a las vacantes de la Sección de Medicina y Cirugía (Sesión del 28 de agosto de 1892)". En: *Anales de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de La Habana*. T. 52. La Habana, 1916, pp. 701-703.

FUENTES DOCUMENTALES:

Expediente. En: Archivo del Museo Nacional de Historia de las Ciencias "Carlos J. Finlay". Fondo Académicos;

Expediente Universitario. En: Archivo Central de la Universidad de La Habana.